

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE  
DISCIPLINA: INGLESE

—

**CLASSI II: “Internet come intrattenimento: benessere VS danni fisici  
e psicologici”**

**CLASSI V: “Smart Working”**

VOTO	GIUDIZIO	CONOSCENZE-RIELABORAZIONE CRITICA/CREATIVITA'
2-3	NC	Non esegue/non consegna il compito assegnato
4-5	INSUFFICIENTE	Conoscenze frammentarie e/o superficiali, non sa individuare i concetti chiave, non riesce a rielaborare in maniera autonoma, non rispetta/rispetta solo in parte le istruzioni date
6	SUFFICIENTE	Conoscenze essenziali, anche se tenta di rielaborare qualche concetto per esporre il proprio punto di vista non riesce ad uscire da schemi fissi, rispetta le istruzioni per il minimo indispensabile
7	DISCRETO	Conoscenze più che sufficientemente esaurienti, riesce ad operare collegamenti e rielabora i contenuti non soltanto in maniera meccanica, rispetta le istruzioni date con un minimo anche di apporto creativo
8	BUONO	Conoscenze per lo più complete che riesce a rielaborare in maniera autonoma, operando qualche collegamento interdisciplinare e tentando di esprimere il proprio punto di vista, riesce anche ad uscire dagli schemi e proporre risoluzioni creative, rispetta le istruzioni
9-10	OTTIMO	Conoscenze complete ed esaurienti, riesce ad operare collegamenti interdisciplinari rielaborando le tematiche proposte secondo il proprio punto di vista critico, rispetta le istruzioni e apporta un rilevante contributo creativo

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE DEI COMPORAMENTI

LA VALUTAZIONE TERRÀ CONTO DI:

- a) Partecipazione attiva/costruttiva al dibattito
- b) Capacità di proporre il proprio punto di vista rispettando quello degli altri ed eventualmente motivare la propria posizione
- c) Capacità di collaborazione
- d) Adempimento dei compiti assegnati