

ISIS ITALO CALVINO
CITTA' DELLA PIEVE
PROGRAMMA SVOLTO LINGUA e LETTERATURA ITALIANA
CLASSE I D IPC
A:S: 2022-2023
Prof.ssa NICOLETTA GEMMA TISOT

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Libro di testo: Mondi narrativi di M. Franzini-R. Russo ed. La nuova Italia

- Il testo narrativo.
- Il patto narrativo.
- Lettura integrale del Mago di Oz di L. Frank Baum.
- Nella tana del coniglio di L. Carroll. (da Alice nel paese delle meraviglie).
- Uno scherzetto di A. Cechov. (come è fatto un racconto).
- La favola e la fiaba.
- Genesi dei due generi.
- Le funzioni di Propp.
- Tre favole a confronto: il leone e l'asino selvatico di Esopo, la parte del leone di Fedro e il cane e il coniglio di L. Sciascia.
- Lavoro a gruppi scrittura creativa.
- Cappuccetto Rosso di J. e W. Grimm.
- Bellinda e il Mostro di I. Calvino.
- Confronto con la bella e la bestia.
- La narrativa poliziesca, le caratteristiche del genere.
- Molti tipi di poliziesco. I detective più noti.
- Un arresto cardiaco sospetto di F. Vargas.
- Il caso della domestica perfetta di A. Christie.
- Il lessico del poliziesco.
- Sherlock Holmes indaga di A. C. Doyle. (da Classroom).
- Raccontare mondi fantastici.
- Descrivere l'altrove.
- Come si descrivono mondi immaginari.

- Un uomo esemplare di F. W. Brown.
- Cade la notte di I. Asimov.
- Analisi descrittiva di un'immagine. Gli umanoidi di Franco Brambilla.
- Raccontare il mondo reale.
- La descrizione oggettiva.
- Saper descrivere un'immagine: bracciante siciliano di R. Guttuso.
- Il lungo viaggio di Leonardo Sciascia.
- Grammatica: il verbo; i pronomi; analisi logica: i principali complementi.
- Individuazione del soggetto e del predicato verbale e nominale.