



ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE "I. Calvino"

Sede legale Liceo Scientifico Città della Pieve - Via Marconi snc Tel. 0578.297054 FAX 0578.297207
Sede coord.Ist. Prof.le Stat.per i Servizi Comm.li e Tur. - Via S.M.Maddalena, 34 Tel./ FAX 0578.298068
e-mail: pgis00400a@istruzione.it – sito internet: www.istitutocalvinocittadellapieve.it
06062 - CITTA' DELLA PIEVE (PG)
Cod. fisc. 94014650546

Anno scolastico 2022/2023 Programma svolto

Prof. VALERIA GIOVAGNOLI Materia: **DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

Classe: 2 A

L'ARCHITETTURA NELL'ARTE GRECA-ETRUSCO-ROMANA

Il tempio e lo spazio sacro. Ordini architettonici. Tipologie. Funzioni. L'architettura dell'utile in età romana. Il sistema costruttivo archivoltato.

PROIEZIONI ORTOGONALI

Elementi fondamentali del sistema di rappresentazione proiettiva. Figure piane e solide. Rappresentazione di solidi, composizioni di solidi.

PROGETTAZIONE, COMUNICAZIONE VISIVA, EDUCAZIONE CIVICA: Lavoro di gruppo con utilizzo di tecnologie digitali come strumento di comunicazione ed espressione, visualizzazione di un'idea progettuale e realizzazione di una comunicazione intenzionale. Partecipazione al concorso "I giovani ricordano la Shoah "Anno scolastico 2022/2023

Il metodo progettuale. Lavoro di gruppo. Attività collaborative e decisionali. La definizione di un obiettivo. La divisione dei compiti. Attività di ricerca in funzione di un obiettivo. Comprensione e produzione di messaggi complessi. La relazione di progetto.

LE ASSONOMETRIE

Proiezioni assonometriche di figure piane, di figure solide e di composizioni di solidi
Misurazione e Rilievo di un oggetto con applicazione delle scale di riduzione e restituzione grafica del rilievo in scala. Uso del programma PROGE CAD.

ARTE TARDO ROMANA E ARTE PALEOCRISTIANA: L'EDIFICIO BASILICALE ROMANO E CRISTIANO. Dalla pittura decorativa romana alla pittura religiosa cristiana. L'arte musiva. La scultura cristiana. Arte aulica e arte plebea.

Elementi essenziali dell'ARTE DAL VI al X secolo. Arte Barbarica.

ARTE DAL XI al XIV secolo. ARTE ROMANICA Caratteri essenziali. Architettura e l'arti decorative. Differenze stilistiche tipologiche e di contesto. Caratteri essenziali, strutturali e stilistici. Presentazione di opere esemplari.

ANALISI OPERE D'ARTE: Analisi di opere d'arte utilizzando le domande guida. Lavoro di gruppo per analizzare un edificio romanico e sintetizzarne le caratteristiche.

Città della Pieve, 10 giugno 2023

Il Docente

Valeria Giovagnoli