

Programma di Filosofia svolto presso l'ISIS "Italo Calvino" di Città della Pieve (PG)

Classe III A

prof. Mauro Rossetti

A.S. 2022-2023

Libro di testo: Abbagnano N., Fornero G., Percorsi di Filosofia. Storia e temi, vol. 1, Pearson – Paravia, Milano – Torino, 2012.

1. Introduzione alla filosofia.

Il concetto di "filosofia"; le origini storico-politico-culturali della filosofia; le domande della filosofia; il passaggio dal *mythos* al *logos*; caratteristiche della ricerca filosofica; i campi della ricerca filosofica; le scuole filosofiche.

2. La scuola ionica.

Talete: cenni biografici; il concetto di "archè"; l'acqua come archè; Talete secondo Aristotele; importanza e originalità del pensiero di Talete.

Anassimandro: cenni biografici; il concetto di "apeiron" e quello di "perata"; il processo di produzione ciclico della realtà; la nascita come "ingiustizia"; originalità del pensiero di Anassimandro.

Anassimene: cenni biografici; il concetto di "pneuma"; rarefazione e condensazione all'origine degli enti e del loro mutamento; l'universo di Anassimene.

3. Pitagora e la scuola pitagorica.

Cenni biografici; caratteristiche della scuola pitagorica; dottrina del numero; dottrina dell'anima e sue differenti interpretazioni; dottrine astronomiche.

4. Eraclito.

Cenni biografici; "svegli" e "dormienti"; teoria del divenire, dottrina degli opposti, frammenti del fiume e loro possibili interpretazioni; il *logos* per Eraclito (legge universale, ragione e fuoco).

5. La scuola eleatica.

Parmenide: cenni biografici; la struttura del poema "Sulla natura"; l'essere parmenideo e i suoi attributi; essere e divenire in Parmenide, aspetti problematici e possibili interpretazioni; differenze fra la filosofia di Parmenide, e quelle di Eraclito e dei pensatori della scuola di Mileto.

Zenone di Elea: i paradossi contro la pluralità dell'essere e contro il movimento.

6. I fisici pluralisti.

Caratteristiche comuni; il tentativo di risoluzione del rapporto tra essere e divenire.

Empedocle: dottrina delle quattro radici; amore e odio; le quattro fasi dei cicli cosmici; teoria della conoscenza.

Anassagora: la teoria dei semi e le loro caratteristiche; la cosmologia; il “nous”.

Democrito: cenni biografici; gli atomi e le loro caratteristiche; caratteri fondamentali della filosofia e della fisica di Democrito (materialismo, meccanicismo, ecc.); teoria della conoscenza; proprietà qualitative e proprietà quantitative degli enti.

7. I sofisti.

Caratteri comuni e origine della parola “sofisti”.

Protagora: “L’uomo è misura di tutte le cose”: analisi e interpretazioni della frase attribuita a Protagora; antidogmatismo e relativismo nella posizione di Protagora; l’utile come principio debole dell’etica; la funzione dei sofisti nella polis.

8. Socrate.

Cenni biografici ; il rapporto con i sofisti; il punto di partenza della ricerca filosofica: “so di non sapere”; il metodo socratico: ironia, dubbio e maieutica; l’importanza del dialogo; la definizione concettuale; caratteri fondamentali e critiche all’etica socratica; il demone socratico.

Lettura integrale e commento di passi dell’ “Apologia di Socrate” di Platone.

9. Platone.

Cenni biografici; la fedeltà agli insegnamenti di Socrate; la teoria delle idee: dualismo gnoseologico e dualismo ontologico; i rapporti fra le idee e le cose; la teoria della linea; la dottrina dell’anamnesi; le prove dell’immortalità dell’anima nel “Fedone”; il mito di Er e il destino dell’uomo (lettura e commento di passi dal libro X de “La Repubblica”); il “Fedro”: il mito della biga alata e il ruolo della bellezza; la concezione platonica dell’amore attraverso l’analisi di parti del del “Simposio”; “La Repubblica”: la giustizia per Platone; la tripartizione del corpo sociale; caratteri fondamentali della sofocrazia platonica e ruolo dei filosofi; le forme corrotte di governo; l’abolizione della famiglia e della proprietà per le classi superiori.

Il ruolo dell’educazione; il mito della caverna (lettura e commento). Il “Timeo”: la cosmologia platonica e il ruolo del Demiurgo.

Lettura parziale e commento del “Simposio” di Platone.

10. Aristotele.

Cenni biografici; scritti essoterici e scritti esoterici. Continuità e fratture con il pensiero di Platone; l’enciclopedia delle scienze e l’organizzazione del sapere; la “Metafisica”: i campi

d'indagine; i significati dell'essere (l'essere come accidente, le categorie, ecc.); la sostanza (forma, materia e sinolo); atto, potenza e la spiegazione del divenire; la priorità dell'atto sulla potenza; i quattro tipi di movimento e le quattro tipologie di causa; la sostanza divina, le sue caratteristiche e le sue definizioni (primo motore immobile, atto puro, forma pura, pensiero di pensiero); la Fisica: caratteristiche della fisica aristotelica; l'organizzazione dell'universo aristotelico; i tipi di movimento; la teoria dei luoghi naturali; le caratteristiche dell'universo (perfetto, finito, eterno, ecc.); la Psicologia: l'anima e le sue funzioni; la gnoseologia aristotelica; La Politica: l'uomo come *zoon politikon* e i nuclei fondamentali di socialità (famiglia, villaggio, polis/Stato); la definizione del cittadino, le forme di governo corrette e quelle corrotte; la medietà aristotelica e le caratteristiche fondamentali di una polis ben governata (dimensioni, tempo libero, economia); la Logica aristotelica: fine e funzioni; i concetti (intensione, estensione, generi e specie); le proposizioni (distinzioni secondo quantità e qualità, il quadrato degli opposti); ragionamenti induttivi e ragionamenti deduttivi; i sillogismi (figure e modi); validità e verità dei sillogismi.

11. La filosofia ellenistica.

Significato e contesto storico-politico-culturale; il nuovo ruolo della filosofia.

Epicuro e l'epicureismo: cenni biografici; la ricerca del piacere e della felicità (*atarassia* e *aponia*); il tetrafarmaco e la cura dell'anima ; la fisica.

Città della Pieve, 10/06/2019

L'insegnante

Mauro Rossetti

Gli studenti

