



PROGRAMMAZIONE SVOLTA ANNO SCOLASTICO 2022/2023

MATERIA	LATINO	INSEGNANTE	Alessandra Capponi
	CLASSE	V A Scientifico	

Testi in adozione:

- G. Garbarino e L. Pasquariello, *Colores*, Paravia

Letteratura

Modulo 1 – Ovidio

I dati biografici e la cronologia delle opere

Gli Amores

Le Heroides

- *Didone a Enea*

L'Ars amatoria e le altre opere erotico-didascaliche

I Fasti. Le elegie dall'esilio

Le metamorfosi (lettura integrale)

Approfondimento: Ovidio e le *Lezioni americane* di Italo Calvino

Modulo 2 – L'età giulio-claudia

La successione di Augusto

I principati di Tiberio, Caligola e Claudio

Il principato di Nerone

La vita culturale e l'attività letteraria nell'età giulio-claudia

Le tendenze stilistiche

Modulo 3 - Poesia e prosa nella prima età imperiale

La poesia epica e didascalica

La favola: Fedro

La poesia bucolica ed encomiastica

La storiografia: Velleio Patercolo e gli storici minori

Tra storiografia e romanzo: Curzio Rufo

L'aneddotica storica: Valerio Massimo

La prosa tecnica



Ministero dell'Istruzione, dell'università e della ricerca
Istituto Statale d'istruzione superiore "Italo Calvino"

Liceo Scientifico e Scienze Applicate - Liceo Linguistico - Liceo Musicale - Ist. Prof.le Servizi Commerciali
www.isiscalvino.it



Sede legale: Via Marconi - 06062 Città della Pieve (Perugia) - Italia
Cod. meccanografico: PGIS00400A C.U.U.: UF2U1M
Tel: +39 0578 29 70 54 fax: +39 0578 29 72 07
PEO: pgis00400a@istruzione.it PEC: pgis00400a@pec.istruzione.it
Cod. fiscale: 94014650546 Cod. Mec.: PGIS00400A

Modulo 4 – Seneca

La vita

Il suicidio di Seneca, tratto dagli *Annales* di Tacito

I *Dialogi*

I trattati

Le *Epistulae ad Lucilium*

Lo stile della prosa senecana

Le tragedie

L'*Apokolokyntosis*

Lo stoicismo a Roma

Il concetto di *otium*

Da *De brevitae vitae*

- *Un esame di coscienza*
- *La vita è davvero breve*
- *Il valore del passato*
- *La galleria degli occupati*
- *La felicità consiste nella virtù*

Approfondimento: La concezione del tempo nella storia e nella cultura

Da *Epistulae ad Lucilium*

- *Riappropriarsi di sé e del proprio tempo*
- *L'esperienza quotidiana della morte*

Modulo 5 – L'epica dopo Virgilio

Lucano: la biografia

La struttura e i contenuti dell'opera

Le caratteristiche dell'epos di Lucano

Lucano, l'anti Virgilio

I personaggi del *Bellum civile*

Il linguaggio poetico e lo stile

Da *Bellum civile*

- *Il proemio*
- *Una funesta profezia*
- *I ritratti di Pompeo e di Cesare*

Approfondimento: la figura dell'"eroe nero" nella letteratura



Ministero dell'Istruzione, dell'università e della ricerca
Istituto Statale d'istruzione superiore "Italo Calvino"

Liceo Scientifico e Scienze Applicate - Liceo Linguistico - Liceo Musicale - Ist. Prof.le Servizi Commerciali
www.isiscalvino.it



Sede legale: Via Marconi - 06062 Città della Pieve (Perugia) - Italia
Cod. meccanografico: PGIS00400A C.U.U.: UF2U1M
Tel: +39 0578 29 70 54 fax: +39 0578 29 72 07
PEO: pgis00400a@istruzione.it PEC: pgis00400a@pec.istruzione.it
Cod. fiscale: 94014650546 Cod. Mec.: PGIS00400A

Modulo 6 – La satira: Persio e Giovenale

Il genere della satira: storia e origine

Riferimenti a Lucilio e Orazio

Persio: la biografia

La struttura e i temi delle *Satire*

La poetica, il messaggio e lo stile dell'opera di Persio

Giovenale: la biografia

La poetica, le analogie e le differenze con le satire di Persio

Dall'opera di Persio:

- *La satira, un genere contro corrente*
- *La drammatica fine di un crapulone*

Le satire dell'*indignatio*

Il secondo Giovenale

Espressionismo, forma e stile delle satire

Dall'opera di Giovenale:

- *Chi è povero vive meglio*
- *Roma, città crudele con i poveri*
- *Contro le donne*

Modulo 7 - Petronio

La questione dell'autore del *Satyricon*

Il contenuto dell'opera

La questione del genere letterario

Il romanzo antico greco e latino

Il mondo del *Satyricon*: il realismo petroniano

Dal *Satyricon*

- *Trimalchione entra in scena*

Approfondimento sulla cultura latina: il banchetto.

- *I commensali di Trimalchione*
- *La matrona di Efeso*

Approfondimento: la novella della matrona di Efeso come *specimen* dell'intera opera petroniana



Ministero dell'Istruzione, dell'università e della ricerca
Istituto Statale d'istruzione superiore "Italo Calvino"

Liceo Scientifico e Scienze Applicate - Liceo Linguistico - Liceo Musicale - Ist. Prof.le Servizi Commerciali
www.isiscalvino.it



Sede legale: Via Marconi - 06062 Città della Pieve (Perugia) - Italia
Cod. meccanografico: PGIS00400A C.U.U.: UF2U1M
Tel: +39 0578 29 70 54 fax: +39 0578 29 72 07
PEO: pgis00400a@istruzione.it PEC: pgis00400a@pec.istruzione.it
Cod. fiscale: 94014650546 Cod. Mec.: PGIS00400A

Modulo 8 – Il contesto storico e culturale: dall'età dei Flavi al principato di Adriano

La dinastia flavia

Nerva e Traiano: la conciliazione tra principato e libertà

Il principato di Adriano

La vita culturale

Modulo 9 – Marziale

I dati biografici e la cronologia delle opere

La poetica

Le prime raccolte

Gli *Epigrammata*: precedenti letterari e tecnica compositiva

I temi e lo stile degli *Epigrammata*

- Carme 1 del *Liber de spectaculis* di Marziale (fornito dall'insegnante)
- *Una poesia che "sa di uomo"*
- *Distinzione tra letteratura e vita*
- *Matrimoni d'interesse*
- *Tutto appartiene a Candido... tranne sua moglie*

Modulo 10 - Quintiliano

I dati biografici e la cronologia dell'opera

Le finalità e i contenuti dell'*Institutio oratoria*

La decadenza dell'oratoria secondo Quintiliano

- *Vantaggi e svantaggi dell'istruzione individuale*
- *Vantaggi dell'insegnamento collettivo*
- *L'importanza della ricreazione*
- *Il maestro ideale*

Approfondimento: il sistema scolastico a Roma

Modulo 11 – Tacito

La biografia

L'*Agricola*

La *Germania*

Il *Dialogus de oratoribus*

Le opere storiche

La lingua e lo stile



Ministero dell'Istruzione, dell'università e della ricerca
Istituto Statale d'istruzione superiore "Italo Calvino"

Liceo Scientifico e Scienze Applicate - Liceo Linguistico - Liceo Musicale - Ist. Prof.le Servizi Commerciali
www.isiscalvino.it



Sede legale: Via Marconi - 06062 Città della Pieve (Perugia) - Italia
Cod. meccanografico: PGIS00400A C.U.U.: UF2U1M
Tel: +39 0578 29 70 54 fax: +39 0578 29 72 07
PEO: pgis00400a@istruzione.it PEC: pgis00400a@pec.istruzione.it
Cod. fiscale: 94014650546 Cod. Mec.: PGIS00400A

Da *Annales*:

- *Nerone e l'incendio di Roma*

Da *Historiae*

- *La scelta del migliore*

Modulo 12 – Dall'età degli Antonini fino a Commodo

Il contesto storico

L'età degli Antonini

La fine del "secolo d'oro"

La vita culturale nel II secolo tra Grecia e Roma

Modulo 13 – Apuleio

I dati biografici

Le *Metamorfosi* (lettura integrale)

Per Educazione civica

Approfondimento: Le origini dell'antisemitismo nella letteratura latina (con documenti tratti da Orazio, Seneca, Petronio, Marziale, Tacito)

Lingua

- Ripasso di tutta la grammatica attraverso l'esame dei brani d'autore

La docente

Gli studenti

Città della Pieve, 10 giugno 2023